

Piąty dzień festiwalu to cztery interesujące, różnorodne wydarzenia.

O godz. 19, na Dużej Scenie wybrzmia najwazniejsze piosenki lidera i współtwórcy Kryzysu, Brygady Kryzys, Armii, Izraela w interpretacji artystów warszawskiego Teatru Studio. Czekaj nas [„Złota Skała. Opowieść o Robercie Brylewskim”](#) w reżyserii Grzegorza Laszuka.

O godz. 21 w Synagodze pod Białym Bocianem zaśpiewa [Salvador Sobral](#), usłyszymy piękny głos w niesamowitym miejscu.

18 i 21 to godziny rozpoczęcia dzisiejszego spektaklu Off, punk-opery [„Śmierć Człowieka-Wiewiórki”](#) w reż. Roberta Traczyka.

I jeszcze wydarzenie towarzyszące - „Po światach. Poświatowska na głos i skrzypotrąby” to autorski projekt Emose Uhumwangho przygotowany wspólnie z [Dolnośląskim Centrum Filmowym](#).

[Są jeszcze bilety](#) (poza wydarzeniem w DCF-ie), można też wykupić dostęp online: na „Złotą Skałę”, koncert w Synagodze i spektakl Off.

Fot. Krzysztof Bieliński