Ogłaszamy nabór do Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki 45. PPA

Rozpoczynamy nabór zgłoszeń do Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki (KAIP) 45. Przeglądu Piosenki Aktorskiej. Festiwal odbędzie się w dniach 21-30.03 2025 we Wrocławiu.

KAIP to nieodłączny element każdej edycji PPA. W tym roku zwyciężył duet: Hugo Tarres i Mateusz Tomaszewski.

Jak wziąć udział w konkursie? Jakie załączyć nagrania?

Aby zakwalifikować się do konkursu, należy prawidłowo wypełnić formularz zgłoszeniowy i wysłać go **do 13.01.2025 do godz. 12** w jednej z dwóch form:

- wypełniając formularz online dostępny **TUTAJ**
- wypełniając formularz zgłoszeniowy i dostarczając go osobiście lub pocztą na adres: Teatr Muzyczny Capitol 50-019 Wrocław ul. Piłsudskiego 67 z dopiskiem „KAIP 45. PPA" (decyduje data wpływu).

Regulamin konkursu wraz z formularzem zgłoszeniowym można pobrać **TUTAJ**.

Nagrania powinny przedstawiać prezentację video dwóch wykonań uczestnika/czki dwóch różnych utworów (wybranych ze zgłoszonych w formularzu), być nakręcone w jednym ujęciu, na jednolitym tle, bez cięć oraz:

- umieszczone w formularzu w postaci linków do witryny Vimeo lub YouTube w przypadku zgłoszenia przez formularz online;
- dostarczone na nośniku cyfrowym razem z formularzem w przypadku dostarczenia formularza osobiście lub wysłanego pocztą.

Kto może wziąć udział w konkursie? Kogo obejmuje preselekcja?

Do udziału w konkursie zapraszamy aktorki i aktorów, wokalistki i wokalistów, studentki i studentów szkół teatralnych i muzycznych z Polski i z zagranicy oraz wszystkich tych, których pasją jest piosenka aktorska.

UWAGA!!! Niektóre osoby obejmuje preselekcja, którą przeprowadzi Rada Artystyczna PPA. W przypadku osób objętych preselekcją, do formularza należy dołączyć nagrania dwóch wykonań uczestnika/czki dwóch różnych utworów.

Z preselekcji zwolnieni są: studentki/ci, słuchaczki/cze i absolwentki/ci kierunków aktorskich, muzycznych lub wokalnych szkół wyższych i policealnych w Polsce i za granicą

oraz aktorki/rzy etatowi teatrów publicznych i niepublicznych w Polsce i za granicą na podstawie załączonego do formularza dyplomu ukończenia szkoły/uczelni lub zaświadczenia ze szkoły/uczelni lub miejsca pracy.

Osoby zakwalifikowane do konkursu poprzez preselekcję, zostaną o tym poinformowane do **21.01.2025**.

Etapy konkursu

KAIP składa się z trzech etapów:

Etap I. Uczestnicy/czki mogą wziąć udział w jednym z dwóch dni przesłuchań konkursowych:
– 2.02.2025: Wrocław, Teatr Muzyczny Capitol, Scena Ciśnień – dla osób zakwalifikowanych poprzez preselekcję,
– 3.02.2025: Wrocław, Teatr Muzyczny Capitol, Scena Ciśnień – – dla aktorek/ów, wokalistek/ów, a także studentek/ów wyższych szkół teatralnych i muzycznych z Polski i z zagranicy.

W przypadku dużej liczby zgłoszeń, organizator może wyznaczyć dodatkowe dni przesłuchań.

UWAGA!! W przypadku uczestników/czek konkursu, którzy stale zamieszkują poza granicą Polski, a nie mogą pojawić się osobiście na jednym z terminów etapu I we Wrocławiu, organizator dopuszcza możliwość kwalifikacji do etapu II jedynie na podstawie nagrania załączonego do formularza zgłoszeniowego.

Etap II:
21.03.2025: Konkurs Aktorskiej Interpretacji Piosenki, Wrocław, Wrocławskie Centrum Kongresowe – ul. Wystawowa 1.

Etap III:
29.03.2025: Finał Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki, Wrocław, Teatr Muzyczny Capitol.

Nagrody

- Nagroda główna: Grand Prix – statuetka Tukan Złoty oraz 25.000 zł
- Tukan Dziennikarzy– Nagroda Dziennikarzy przyznawana przez dziennikarzy
- Statuetka Tukan Publiczności – nagroda przyznawana przez publiczność festiwalową

- Nagroda Niemiecko-Polskiego Towarzystwa Kulturalnego Polonika e.V w Kolonii w wysokości 5.000,00 zł wraz zaproszeniem do udziału w 33. edycji Festiwalu Rock&Chanson „Kolonia-Wrocław-Paryż” w Kolonii w dniach 21-22.11.2025
- Nagroda Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu w postaci sesji nagraniowej w Studiu Nagrań (w tym: nagranie, miks i mastering)
- Nagroda Radia RAM im. Moniki Jaworskiej – statuetka i Tour de RAM (udział laureatki/laureata w wybranych programach i podcastach).

Każdy uczestnik/czka konkursu zakwalifikowany/a do III Etapu otrzymuje nagrodę pieniężną w wysokości 3.000 zł.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!

W razie pytań, można pisać i dzwonić:

a.kozak@teatr-capitol.pl
tel. 601 877 109

Fot. Łukasz Giza (na zdjęciu laureaci KAIP 44.PPA: duet Hugo Tarres i Mateusz Tomaszewski)