

Przedłużamy nabór do Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki 44.
PPA!

Informujemy, że nabór zgłoszeń do Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki (KAIP) 44. Przeglądu Piosenki Aktorskiej potrwa dłużej!

Festiwal odbędzie się w dniach 15-24.03 2024 we Wrocławiu.

KAIP to nieodłączny element każdej edycji PPA. W zeszłym roku laureatką konkursu została Marina Mashtaler (na zdjęciu), wśród zwycięzców z ostatnich lat są m.in. Ralph Kaminski i Maciej Musiałowski.

Jak wziąć udział w konkursie?

Aby zakwalifikować się do konkursu, należy prawidłowo **wypełnić formularz zgłoszeniowy** i wysłać go **do 31.01.2024 roku** na **jeden w dwóch adresów**:

a.kozak@teatr-capitol.pl

lub

Teatr Muzyczny Capitol (Biuro Festiwalowe PPA), ul. Piłsudskiego 67, 50-019 Wrocław, koniecznie z dopiskiem „KAIP”.

Regulamin konkursu wraz z formularzem zgłoszeniowym (załącznik nr 1) można pobrać [TUTAJ](#).

Kto może wziąć udział w konkursie?

Do udziału w konkursie zapraszamy aktorki i aktorów, wokalistki i wokalistów, studentki i studentów szkół teatralnych i muzycznych z Polski i z zagranicy oraz wszystkich tych, których pasją jest piosenka aktorska.

Jakie utwory przygotować?

Należy przygotować **trzy utwory, w tym, jeden z kanonu autorów**, dostępnego [TUTAJ](#).

Etapy konkursu

KAIP składa się z trzech etapów:

Etap I. Uczestnicy mogą **wziąć udział w jednym z dwóch przesłuchań konkursowych**:

- **11.02.2024** w Teatrze Muzycznym Capitol, Scena Ciśnień- dla wszystkich chętnych, niezrzeszonych z Polski i z zagranicy.

- **12.02.2024** w Teatrze Muzycznym Capitol, Scena Ciśnień - dla aktorek/ów, wokalistek/ów, a także studentek/ów wyższych szkół teatralnych i muzycznych z Polski i z

Przedłużamy nabór do Konkursu Aktorskiej Interpretacji Piosenki 44.
PPA!

zagranicy.

UWAGA!! W przypadku uczestniczek i uczestników konkursu, którzy na stałe mieszkają za granicą Polski, a nie mogą pojawić się osobiście na jednym z terminów etapu I we Wrocławiu, dopuszczamy możliwość przesłania prezentacji audio-video w formacie DVD na adres Biura Festiwalowego PPA lub umieszczenia swojego zgłoszenia na witrynie YouTube lub Vimeo – w terminie **do 31.01.2024** roku. Przyjmujemy nagrania wykonane live.

Etap II - 15.03.2024 - Konkurs Aktorskiej Interpretacji Piosenki w Teatrze Polskim

Etap III - 23.03.2024 - Finał Konkursu w Teatrze Muzycznym Capitol.

Nagrody

- Nagroda główna: **Grand Prix** – statuetka **Tukan Złoty** oraz 25.000 zł
- **Tukan Dziennikarzy**– Nagroda Dziennikarzy przyznawana przez dziennikarzy
- Statuetka **Tukan Publiczności** – nagroda przyznawana przez publiczność festiwalową
- **Nagroda Niemiecko-Polskiego Towarzystwa Kulturalnego Polonika** w Kolonii w wysokości 4.000,00 zł wraz zaproszeniem do udziału w 32. edycji Rock&Chanson Festiwalu „Kolonja-Wrocław-Paryż” w Kolonii w dniach 29-30.11.2024
- **Nagroda Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu** w postaci sesji nagraniowej w Studiu Nagrań (w tym: nagranie, miks i mastering)
- **Nagroda Radia RAM im. Moniki Jaworskiej** – statuetka i Tour de RAM (udział laureatki/laureata w wybranych programach i podcastach).

Każdy Uczestnik Konkursu zakwalifikowany do III Etapu otrzymuje nagrodę pieniężną w wysokości 3.000 zł.

Zachęcamy, aby dokładnie zapoznać się z regulaminem konkursu.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!

Fot. Łukasz Giza