



miejsce: Teatr Muzyczny Capitol. Scena Ciśnień, ul. Piłsudskiego 67

data: 28 marca (piątek) 2025, godz. 18:00 i 21:00

czas: ok. 1 godz.

bilety: 10 zł



16+, wulgaryzmy, dym, dym papierosowy

reżyseria: Mikołaj Woubishet

scenariusz: Hubert Michalak

muzyka: Franciszek Dziubek

scenografia: Marlena Zakrzewska

reżyseria światła: Przemysław Kobel

opieka wokalna: Magdalena Śniadecka

akustyk: Bartosz Wójtowicz

występuje: Jacek Bąk

produkcja PPA: Kasia Radomska

Człowiek rozmawia z sobą samym by dojść do ładu z myślami, przegadać problem z kimś życzliwym, albo zagłuszyć samotność ludzkim głosem. Bohater „litanii do dzona łejna” ma wszystkie te potrzeby – i kilka innych. Jego opowieść to próba uchwycenia tematu dojrzałej męskości, spraw małżeństwa, ojcostwa, odpowiedzialności za siebie i za innych, własnego wieku i relacji z samym sobą.

W podróży przez czułą męskość, której rozmaite znaczenia współcześnie odkrywamy, bezimiennemu bohaterowi czasem brakuje słów – i wtedy zaczyna śpiewać. Znane polskie piosenki zderzone z przepaściami życia bohatera zyskują kolejne warstwy interpretacyjne, rozszerzają znaczenia, wchodzą w dialog z formą opowieści stając się jej nierozdzielną częścią.

Elegancki łachudra, aspirujący dżentelmen i ascetyczny sybaryta – te i inne odsłony męskości będzie chciał obgadać i prześpiewać bohater „litanii do dzona łejna”.

OFF: litania do dzona łejna



OFF: litania do dzona łejna

