

Dziewięć offów na 44. PPA – ogłaszamy zwycięskie scenariusze!

Rozstrzygnięto I etap Konkursu Off 44. Przeglądu Piosenki Aktorskiej, w którym Jury oceniało nadesłane scenariusze.

Spośród dwudziestu dziewięciu nadesłanych zgłoszeń, **Jury konkursowe wybrało dziewięć spektakli**, które podczas 44. PPA powalczą o Tukana Off i Tukana Off Publiczności.

Do Konkursu Off 44. PPA zakwalifikowały się następujące propozycje:

„**Dzień Dziecka**” / Rafał Pietrzak – scenariusz, teksty piosenek

„**Opowieści Serca**” / Anastazja Sosnowska, Igor Tymiński – scenariusz

„**Jezus z Capitolu**” / Robert Guła – scenariusz, drugi reżyser, Julia Lizurek – reżyseria

„**Ukryte wtargnięcia**” / Aleksandra Kotecka

„**Very sad**” / Gruba i Głupia / scenariusz, dramaturgia, choreografia i reżyseria

„**Niesamowita słowiańszczyzna**” / Henryk Mazurkiewicz, Ekaterina Egorova, Tati Lemesheva – reżyseria

„**Chrapy primadonny admirować trza**” / Teatr Czterech

„**Mity i baśnie ludzkie**” / Karol Bijata, Natalia Dudziak – reżyseria

„**Dom Bernardy Alby**” / Teatr 4. Piętro

Serdecznie gratulujemy!

W II etapie konkursu, który odbędzie się podczas 44. PPA w dniach 15-24 marca 2024 roku, oceniane już będą gotowe spektakle.

Grafika: Ryszard Kaja