



**miejsce: Stary Klasztor, ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1**  
**data: 23 marca 2022, godz. 21:00**  
**czas: 60 min**  
**bilety: 30 zł**



**dla widzów 18+**

**Występują:** Andrzej Stasiuk, Mikołaj Trzaska, Piotr Bukowski, Hubert Zemler

**Produkcja PPA:** Małgorzata Stobiecka

Czerwiec 2020. Mikołaj Trzaska wraz z Piotrkiem Bukowskim i Hubertem Zemlerem meldują się w tzw. „szałasie” – letniej chacie Andrzeja Stasiuka, na górskiej łące Beskidu Niskiego. Rozstawiają perkusję, podłączają gitarę, szykują saksofon. Stasiuk bierze w rękę stary, szczytany modlitewnik.

Nowenna. Uderzenie perkusji, dźwięk z pieca gitarowego, płynie rzewny saksofon. „Różo Duchowna, Wieżo Dawidowa, Domie Złoty”... Nagrywają płytę. Mocną, wyzywającą. Osobistą. O pamięci dziecka, o niewygodnych myślach, pytaniach.

W „szałasie” śpią, jedzą, piją i grają. A była to Noc Świętojańska, przenikanie światów, sfer sacrum i profanum.

Potężny ładunek emocji i wspomnień. Powrót Stasiuka do dzieciństwa, do pytań stawianych wówczas przez kilkulatka. Te wspomnienia, wyświetlane kilkadziesiąt lat później, napędzają utwory, wtłaczając w szaleńcze, zapętlone dźwięki polskiej wsi autentyczność przeżycia.

„Opla Stasiuk Trzaska” to sześć utworów, trzy żeńskie, trzy męskie. To mieszanka ducha polskiej prowincji, opornie odchodzącej w przeszłość, i tematu tabu – kobiecości Maryi.

[facebook.com/OplaStasiukTrzaska](https://facebook.com/OplaStasiukTrzaska)

#oplastasiuktrzaska









Opla Stasiuk Trzaska



